



भारत का राजपत्र The Gazette of India

असाधारण
EXTRAORDINARY

भाग I—खण्ड 1
PART I—Section 1

प्राधिकार से प्रकाशित
PUBLISHED BY AUTHORITY

सं. 82]

नई दिल्ली, सोमवार, मई 3, 1993/वैशाख 13, 1915

No. 82]

NEW DELHI, MONDAY, MAY 3, 1993/VAISAKHA 13, 1915

इस भाग में भिन्न पृष्ठ संख्या दी जाती है जिससे कि यह अलग संकलन के रूप में
रखा जा सके

Separate Paging is given to this Part in order that it may be filed as a
separate compilation

सूचना और प्रसारण मंत्रालय

अधिसूचना

नई दिल्ली, 3 मई, 1993

संख्या 303/13/93-एफ (एफ)।—समय-समय पर यथा संशोधित, दिनांक 24 नवम्बर, 1987 के भारत के असाधारण राजपत्र के भाग-I, खण्ड 1 में प्रकाशित सूचना और प्रसारण मंत्रालय की सार्वजनिक सूचना संख्या 303/10/87-एफ (एफ) के तहत प्रकाशित भारत के राष्ट्रीय फिल्म समारोह के विनियमों के विनियम 6, 8 और 9 तथा सिनेमा पर सर्वोत्तम लेखन के लिए राष्ट्रीय पुरस्कारों के विनियमों के विनियम 5 के अनुसरण में केन्द्रीय सरकार ने संबंधित जूरियों द्वारा की गई सिफारिशों के आधार पर निम्नलिखित फिल्मों/पुस्तकों/व्यक्तियों को पुरस्कार देने का निर्णय लिया है, यथा :—

क्र.सं.	पुरस्कार का नाम	पुरस्कार जीतने वाली फिल्म पुस्तक/व्यक्ति	पुरस्कार का व्यौरा
1	2	3	4
1.	दादा साहेब फाल्के पुरस्कार	डा. भूपेन हजारिका	डा. भूपेन हजारिका, 77-बी गोलक कनब रोड, कनकता-33 को स्वर्ण कमल, शाल तथा 1 लाख रुपये का नकद पुरस्कार।

1	2	3	4
2. फीचर फिल्म :			
1. सर्वोत्तम कथाचित्र	भगवत गीता (संस्कृत)	डा. टी. सुब्बारामी रेड्डी, बंगारा हिल्स, हैदराबाद-34 को स्वर्ण कमल तथा 50,000 रु. का नकद पुरस्कार। निर्देशक जी.वी. अय्यर 61, विनायक ले आउट, विजयनगर, बंगलूर-40 को स्वर्ण कमल तथा 25,000 रुपये का नकद पुरस्कार	
2. द्वितीय सर्वोत्तम फीचर फिल्म	पद्मा नादिर माझी (बंगला)	निर्माता, सूचना एवं सांस्कृतिक निदेशक, पुश्चिम बंगाल सरकार, राइटर बिल्डिंग, कलकत्ता-1 को रजत कमल और 30,000 रुपये का नकद पुरस्कार। निर्देशक श्री गोतम घोष, प्लॉक-5, फ्लैट 50, 28/1ए, गरियाहाट रोड कलकत्ता-29 को रजत कमल तथा 15,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
3. निर्देशक की सर्वोत्तम प्रथम फिल्म के लिए इंदिरा गांधी पुरस्कार।	मिस बेटोज बिल्टन (अंग्रेजी)	निर्माता, राष्ट्रीय फिल्म विकास निगम लि. डिस्कवरी आफ इंडिया बिल्डिंग, नेहरू सेंटर, वर्ली, बंबई-18 को स्वर्ण कमल तथा 8,333 रु. का नकद पुरस्कार। निर्माता, दूरदर्शन महानिदेशालय, मंडी हाउस, नई दिल्ली-1 को स्वर्ण कमल तथा 8,333 रुपये का नकद पुरस्कार। निर्माता मैसर्स ए.बी. एक्स, डी-368, डिफेंस कॉलोनी नई दिल्ली को स्वर्ण कमल तथा 8,333 रु. का नकद पुरस्कार। निर्देशक, मैसर्स 'फर्मेरा' एक्स, एक्स ए, डी-368, डिफेंस कॉलोनी, नई दिल्ली को स्वर्ण कमल तथा 8,333 रुपये का नकद पुरस्कार।	
4. अपूर्ण मनोरंजन प्रदान करने वाली सर्वोत्तम लोकप्रिय फिल्म	सरगम (मलयालम)	निर्माता श्रीवाणी मैसर्स गायत्री सिनेमा एंटर- प्राइसिज, 43, खामदार नगर, 2 स्ट्रीट, मद्रास-34 को स्वर्ण कमल तथा 40,000 रुपये का नकद पुरस्कार। निर्देशक श्री हरोहरन 43, कामदार नगर, 2-स्ट्रीट मद्रास-34 को स्वर्ण कमल और 20,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	

1	2	3	4
5. राष्ट्रीय एकता पर सर्वोत्तम फीचर फिल्म के लिए नरमिस दत्त पुरस्कार।	रोजा (तमिल)	निर्माता मैसर्स कवितालय (प्रा.) लि., 17 ए, करपागम्बल नगर, मद्रास-4 को रजत कमल और 30,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
6. परिवार कल्याण पर सर्वोत्तम फीचर फिल्म।	श्वेत पथरेर थाला (बंगला)	निर्देशक श्री मणि रत्नम, सं. 3 पहला क्रॉस स्ट्रीट, वीनस कालोनी, मद्रास-18 को रजत कमल तथा 30,000 रुपये का नकद पुरस्कार। निर्माता श्री शंकर गोप, 132, लेनिन सरानी, द्वितीय तल, कलकत्ता-13 को रजत कमल और 30,000 रु. नकद पुरस्कार। निर्देशक श्री प्रभात राय, 311/873, बी, प्रिंस अनवर शाह रोड, कलकत्ता 45 को रजत कमल और 15,000 रु. का नकद पुरस्कार।	
7. ग्रन्थ सामाजिक भाषणों पर सर्वोत्तम फीचर फिल्म।	नीनगा नल्ला इरुकानम (तमिल)	निर्माता मैसर्स जी.बी. फिल्मस लि., सं. 4, शेषाद्रि रोड, अलवरपेट, मद्रास-10 को रजत कमल और 30,000 रु. का नकद पुरस्कार। निर्देशक, श्री विशु, 188 पुना-मल्ली हाई रोड, किलपीक, मद्रास-10 को रजत कमल तथा 15,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
8. पर्यावरण/संरक्षण/परिरक्षण पर सर्वोत्तम फीचर फिल्म	चेलुवी (हिन्दी)	निर्माता मैसर्स सादिर मीडिया प्रा. लि., 14/33, द्वितीय मेन रोड, जयानगर, बंगलौर-82 को रजत कमल और 30,000 रुपये का नकद पुरस्कार। निर्देशक, श्री गिरीश कर्नाड 14/33, द्वितीय मेन रोड, जयानगर, बंगलौर 82 को रजत कमल और 15,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
9. सर्वोत्तम बाल फीचर फिल्म	मुझसे दोस्ती करोगे	निर्माता मैसर्स राष्ट्रीय बाल एवं युवा चित्र केन्द्र, 24, डा. जी. देशमुख मार्ग, बम्बई-26 को स्वर्ण कमल और 30,000 रु. का नकद पुरस्कार। निर्देशक मैसर्स गोपी देसाई, डी/42, हिल रोड बान्द्रा (पश्चिम), बम्बई 50 को स्वर्ण कमल और 15,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
10. सर्वोत्तम निर्देशन	पदमा नादिर माझी (बंगला)	निर्देशक, श्री गौतम घोष, ब्लाक 5, प्लेट 50, 28/ए, गरियाहाट रोड, कलकत्ता-29 को स्वर्ण कमल और 50,000 रु. का नकद पुरस्कार।	

1	2	3	4
11. सर्वोत्तम अभिनेता	ताहादार कथा (बंगला)	अभिनेता श्री मिथुन चक्रवर्ती, 702, गार्डन व्यू, 16वां रोड, गुल्म गार्डन पार्क, बांद्रा, बम्बई-50 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
12. सर्वोत्तम अभिनेत्री	रुदाली (हिन्दी)	अभिनेत्री सुश्री डिम्पल कशाडिया, समुद्र महल बिरला लेन, जुहू, बम्बई-49 को रजत कमल और 10,000 रु. का नकद पुरस्कार	
13. सर्वोत्तम सह-अभिनेता	दाभिती (हिन्दी)	अभिनेता, श्री सन्नी देयोल, प्लॉट संख्या 22, 10वां रोड, जुहू, स्कीम, बम्बई-49 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
14. सर्वोत्तम सह-अभिनेत्री	तेवर भगन	अभिनेत्री, सुश्री रेवती मेनन, 11ए, ईडन डाले, नं. 6 विशप वालेस एवेन्यू, मयलापोर, मद्रास-4 को रजत कमल और 10,000 रु. का नकद पुरस्कार।	
15. सर्वोत्तम बाल कलाकार	मझसे दोस्ती करोगे (हिन्दी)	बाल कलाकार मास्टर अभित फाल्के, 59, नारायण पेठ, जोशी वाडे, पुणे-30 को रजत कमल और 5,000 रु. का नकद पुरस्कार।	
16. सर्वोत्तम पार्श्व गायक	जीवन चैत्र (कन्नड़)	पार्श्व गायक डा. राजकुमार, 248, 18वां क्रॉस, सदाशिव नगर, बंगलूर 80 को रजत कमल और 10,000 रु. का नकद पुरस्कार।	
17. सर्वोत्तम पार्श्व गायक	तेवर भगन (तमिल)	पार्श्व गायिका एस. जानकी, 96, 4 स्ट्रीट, अभिरामपुरम, मद्रास-80 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
18. सर्वोत्तम चलचित्रकी	मिस बेटी चिल्ड्रन (अंग्रेजी)	सिनेमेटोग्राफर श्री वेणु द्वारा केरल राज्य फिल्मस विकास निगम, चित्रांजलि फिल्म काम्पलेक्स, त्रिवेन्द्रम-27 को रजत कमल और 10,000 रु. का नकद पुरस्कार। फिल्म को प्रोत्साहित करने वाली प्रयोगशाला मैसर्स प्रसाद फिल्म लेबोरेट्रीज, 22, अरुणा चलम रोड, सालिगराम, मद्रास-93 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
19. सर्वोत्तम पटकथा	सदायम (मलयालम)	पटकथा लेखक श्री एम.टी. वासुदेवन नायर नावल फिल्मस, सितारा, कालीकट-6 को रजत कमल और 10,000 रु. का नकद पुरस्कार।	

1	2	3	4
20. सर्वोत्तम ध्वनि आलेखन	तेवर मगन (तमिल)	ध्वनि आलेखक श्री पांडुरंगन, ध्वनि रिकार्डिस्ट, प्रसाद स्टूडियो, मद्रास-26 को रजत कमल और 10,000 रु. का नकद पुरस्कार।	
21. सर्वोत्तम संपादन	सरगम (मलयालम)	संपादक एम.एस. मनी, जे-बी सुन्दरपुरम, अन्ना नगर (पूर्वी) मद्रास-2 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
22. सर्वोत्तम कला निर्देशन	खदाली (हिन्दी)	कला निर्देशक श्री समीर चन्दा द्वारा राष्ट्रीय फिल्म विकास निगम, नेहरू सेंटर, वर्ली, बम्बई-18 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
23. सर्वोत्तम वेशभूषा	खदाली (हिन्दी)	वेशभूषाकार सुश्री माला डे, 504, वैश्वर सी विंग, लोखंड वाला काम्पलेक्स, अंधेरी (पश्चिम), बम्बई-50 को रजत कमल और 50,000 रु. का नकद पुरस्कार। वेशभूषाकार सुश्री सिम्पल कपाड़िया, समद्र महल, बिरला लेन, जूहू, बम्बई-49 को रजत कमल और 5,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
24. सर्वोत्तम संगीत निर्देशन	रोजा (तमिल)	संगीत निर्देशक, श्री ए.आर. रहमान, नं. 5, चौथी गली, सुब्बाराया नगर, मद्रास-24 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
25. सर्वोत्तम गीत	रोजा (तमिल)	गीतकार श्री वेरामुत्थू, नं. 15, चौथी क्रॉस स्ट्रीट, ट्रस्ट पुरम, मद्रास-24 को रजत कमल और 10,000 रु. का नकद पुरस्कार।	
26. विशेष जूरी पुरस्कार	तेवर मगन (तमिल) माया मेम साब (हिन्दी)	तेस्पियन शिवानी गणेशन, 16 साउथ बोग रोड, मद्रास-1 को रजत कमल और 5,000 रु. का नकद पुरस्कार। निर्देशक श्री केतम मेहता, 466, लक्ष्मी भवन, एस.बी.पी. रोड, बम्बई-4 को रजत कमल और 5,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
27. सर्वोत्तम विशेष पुरस्कार इफैक्ट	अंगार	विशेष इफैक्ट्स सर्जक श्री के. शशिलाल नायर ए/6 हिल रोड, को आप हाउसिंग सोसायटी, 107, हिल रोड, बांद्रा, बम्बई-50 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
28. सर्वोत्तम नृत्य निर्देश	एक होत विदूषक (मराठी)	नृत्य निर्देशक सुश्री लक्ष्मीबाई कोल्हापुरकर द्वारा राष्ट्रीय फिल्म विकास निगम, नेहरू सेंटर, वर्ली, बम्बई-18 को रजत कमल, और 10,000 रु. का नकद पुरस्कार।	

1	2	3	4
29. असमिया की सर्वोत्तम फीचर फिल्म	रेलार-अलीर-दुबारी-बोन	निर्माता श्री पुलक गोगोई, सुपर बाजार, दिसपुर, गुवाहाटी-781006 को रजत कमल और 10,000 रु. का नकद पुरस्कार। निर्देशक श्री पुलक गोगोई, सुपर बाजार, दिसपुर, गुवाहाटी-781006 को रजत कमल और 10,000 रु. का नकद पुरस्कार।	
30. बंगाली की सर्वोत्तम फीचर फिल्म	ताहावर कथा	निर्माता राष्ट्रीय फिल्म विकास निगम, नेहरू सेंटर, वली, बम्बई-18 को रजत कमल और 20,000 रु. का नकद पुरस्कार। निर्देशक श्री बुद्धदेव दास गुप्ता, 32/आर्.एफ. गरियाहाट रोड, साउथ प्लेट, 3ए, कलकत्ता-31 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
31. हिन्दी की सर्वोत्तम फीचर फिल्म	सूरज का सातवा बाड़ा	निर्माता राष्ट्रीय फिल्म विकास निगम, डिस्कवरी आफ इंडिया बिल्डिंग, वली, बम्बई-18 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार। निर्माता दूरदर्शन, मंडी हाउस, नई दिल्ली को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार। निर्देशक श्री श्याम बेनेगल, 103 संगम जी. देशमुख मार्ग, बम्बई-26 को रजत कमल और 10,000 रु. का नकद पुरस्कार।	
32. मराठी की सर्वोत्तम फीचर फिल्म	हराकेया कुटी	निर्माता सुश्री बी.बी., राधा 140, 20वां "बी" मेन आर्.आर. ब्लॉक, राजाजी नगर, बंगलौर-40 को रजत कमल और 20,000 रु. का नकद पुरस्कार। निर्देशक श्री ललिता रवि 140, 20वां "बी" मेन, आर्.आर. ब्लॉक, राजाजी नगर, बंगलौर-40 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
33. तमिल की सर्वोत्तम फीचर फिल्म	स्वरूपम	निर्माता श्री पी.टी. के. मोहम्मद, प्रजापुरी बिल्डिंग, अमला नगर, त्रिचुर को रजत कमल और 20,000 रु. का नकद पुरस्कार। निर्देशक श्री के. अर. मोहम्मद, केरल फिल्म विकास निगम, चित्रांजलि फिल्म कॉम्प्लेक्स, त्रिवेन्द्रम-27 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	

1	2	3	4
34. मराठी की सर्वोत्तम फीचर फिल्म	एक होता विदूषक	निर्माता मैसर्स राष्ट्रीय फिल्म विकास निगम, नेहरू सेंटर, बर्ली, बम्बई को रजत कमल और 20,000 रु. का नकद पुरस्कार।	
		निर्देशक डा. जव्वार पटेल, अजमेरा हाउसिंग सोसायटी, मारबल कास 18/203 शास्त्री नगर, सामने जे.पी. रोड, निकट लोखंड वाला कॉम्प्लेक्स, अंधेरी (पश्चिम), बम्बई-58	
35. उड़िया की सर्वोत्तम फीचर फिल्म	विनया समाया	निर्माता श्री शंकर गोप, 132, लेनिन सरानी, कलकत्ता-13 को रजत कमल और 10,000 रु. का नकद पुरस्कार।	
		निर्देशक श्री मनमोहन महापात्र, 605, रोड 8, यूनिट 9, भुवनेश्वर को रजत कमल और 10,000 रु. का नकद पुरस्कार।	
36. तमिल की सर्वोत्तम फीचर फिल्म	ावर मगन	निर्माता श्री कमल हसन, 218 टी.टी.के. रोड, मद्रास-18 को रजत कमल और 20,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
		निर्देशक श्री भारतन, 973, 12वां सेक्टर, अल, मदलर स्ट्रीट, मद्रास-18 को रजत कमल और 10,000 रु. का नकद पुरस्कार।	
37. तेलग की सर्वोत्तम फीचर फिल्म	अंकुरम	निर्माता श्री के.पी. सुरेश कुमार, 6254, बसंत नगर, विजयवाड़ा, 7 आंध्र देश को रजत कमल और 20,000 रु. का नकद पुरस्कार।	
		निर्देशक श्री सी. उमा भाईश्वर राव, राम मंदिर स्ट्रीट, एलवर रोड, विजयवाड़ा-7 को रजत कमल और 10,000 रु. का नकद पुरस्कार।	
38. अंग्रेजी की सर्वोत्तम फीचर फिल्म	इलेक्ट्रिक मून	निर्माता श्री एस.एस. अदी, सी-630, न्यू फ्रेंड्स कालोनी, नई दिल्ली को रजत कमल और 20,000 रु. का नकद पुरस्कार।	
		निर्देशक श्री दीप प्रकृष्ण, 2ए कोटिल्य मार्ग, नई दिल्ली-21 को रजत कमल और 10,000 रु. का नकद पुरस्कार।	
39. विशेष उल्लेख	पसंदा पंडित (बंगला)	जूरी ने पसंदा पंडित फिल्म के निर्देशक श्री इबाब्रहाद सेन, 179, नेताजी सुभाष रोड, कलकत्ता-34 का विशेष उल्लेख किया।	

1	2	3	4
2. गैर-फीचर वर्ग			
1. सर्वोत्तम गैर फीचर फिल्म	इन सच आक इंडियन थियेटर (अंग्रेजी)	निर्माता श्रीमती ग्रहणवति चटर्जी, 9/3 हंजर फोर्ड स्ट्रीट, कलकत्ता-17 को स्वर्ण कमल और 15,000 रु. का नकद पुरस्कार। निर्देशक श्री अभिजीत चटोपाध्याय, 54/4 डी, हजारों रोड, कलकत्ता-19 को स्वर्ण कमल और 15,000 रु. का नकद पुरस्कार।	
2. निर्देशक की पहली सर्वोत्तम गैर फीचर फिल्म नाक-घाउट (तमिल)		निर्माता मैसर्स बुद्धा पिक्चर्स, ए.बी.एम. कुमारन, एडीटिंग काम्पलेक्स, मद्रास-26 को रजत कमल और 10,000 रु. का नकद पुरस्कार। निर्देशक श्री बी. लेखिम, ए.बी.एम. कुमारन एडीटिंग काम्पलेक्स, मद्रास-26 को रजत कमल और 10,000 रु. का नकद पुरस्कार।	
3. सर्वोत्तम मानवशास्त्रीय/मानव जातीय फिल्म	बंगाला-ए गारी फेस्टिवल	निर्माता श्री बप्पा रे, ए आई/90, पंचशील एनक्लेव, नई दिल्ली-17 को रजत कमल और 10,000 रु. का नकद पुरस्कार। निर्देशक श्री बप्पा रे, ए आई/90 पंचशील एनक्लेव, नई दिल्ली-17 को रजत कमल और 10,000 रु. का नकद पुरस्कार।	
4. सर्वोत्तम अश्विनी फिल्म	पंडित भीमसेन जोशी (हिन्दी)	निर्माता श्री मूलजार, बोस्कोयाना पाली हिल, बांद्रा (पश्चिम), बम्बई-50 को रजत कमल और 10,000 रु. का नकद पुरस्कार। निर्देशक श्री मूलजार, बोस्कोयाना, पाली हिल, बांद्रा (पश्चिम) बम्बई-50 को रजत कमल और 10,000 रु. का नकद पुरस्कार।	
5. सर्वोत्तम अश्विनी फिल्म	दि रेकल्यूज (हिन्दी)	निर्माता श्री अरविन्द सिन्हा, 17ए, अनिल राय रोड, कलकत्ता-29 को रजत कमल और 5,000 रु. का नकद पुरस्कार। निर्देशक श्री अरविन्द सिन्हा, 1 ए, अनिल राय रोड, कलकत्ता-29 को रजत कमल और 5,000 रु. का नकद पुरस्कार।	
	सुचित्रा मित्रा (बंगला)	निर्माता श्री शैलेन सेठ, करंगापाडा, दुर्गापुर को रजत कमल और 5,000 रु. का नकद पुरस्कार। निर्देशक श्री राजा सेन, 11/16, जिल रोड, जादवपुर, कलकत्ता-75 को रजत कमल और 5,000 रु. का नकद पुरस्कार।	
6. सर्वोत्तम वैज्ञानिक फिल्म (पर्यावरण तथा परिस्थितिकी सहित)	चुनौती (मराठी)	निर्माता, सुवता और जनार्णव महाविशालय, महाराष्ट्र सरकार मुख्यालय, बम्बई को रजत कमल और 10,000 रु. का नकद पुरस्कार।	

1	2	3	4
			निर्देशक श्री दिनकर चौधरी, सप्तशृङ्खला, 7/बी/183, डी.एन. नगर, अंधेरी, बम्बई को रजत कमल और 10,000 रु. का नकद पुरस्कार।
7.	सर्वोत्तम पर्यावरण/संरक्षण/परिस्थिति फिल्म लुदाख दि फारबिडन वाइल्डरनेस (अंग्रेजी)		निर्माता श्री नरेश बेदी, ई-19, राजौरी गार्डन, नई दिल्ली-27 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार। निर्देशक श्री नरेश बेदी, ई-19, राजौरी गार्डन, नई दिल्ली-27 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।
8.	सर्वोत्तम संवर्धन/नवप्रगति फिल्म साउंड आफ दि ड्राइंग कलर्स (असमिया)		निर्माता श्री पारन बार बरुआ, 12 बाई लेन आर.सी. बरुआ रोड, गुवाहाटी को रजत कमल और 10,000 रु. का नकद पुरस्कार। निर्देशक श्री शेर चौधरी, लोअर लम्परिंग शिलांग, 4, मेघालय को रजत कमल और 10,000 रु. का नकद पुरस्कार।
9.	सर्वोत्तम कृषि फिल्म वर (अंग्रेजी)		निर्माता श्री ओम प्रकाश शर्मा (फिल्म प्रभाग के लिए) 4 टालस्टाय मार्ग, नई दिल्ली-1 को रजत कमल और 10,000 रु. का नकद पुरस्कार। निर्देशक श्री राजगोपाल राव, 4 टालस्टाय मार्ग, नई दिल्ली-1 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।
10.	सामाजिक मामलों पर सर्वोत्तम फिल्म चूड़ियां (हिन्दी)		निर्माता सुश्री सई परांजपे, (फिल्म प्रभाग के लिए) 204, अम्बर अमृत, जुहू, बम्बई को रजत कमल और 10,000 रु. का नकद पुरस्कार। निर्देशक सई परांजपे, 204 अम्बर अमृत जुहू, बम्बई-49 को रजत कमल और 10,000 रु. का नकद पुरस्कार।
11.	सर्वोत्तम शिक्षा अभि प्रेरक/निर्देशात्मक फिल्म कालारिप्पापट (अंग्रेजी)		निर्माता श्री पी. अशोक कुमार कोमलमंदिरम अरुकालिकल पण्डित, अदूर-691523 को रजत कमल और 5,000 रु. का नकद पुरस्कार। निर्देशक पी. अशोक कुमार (उपरिउल्लिखित पता) को रजत कमल और 5,000 रु. का नकद पुरस्कार।
	टुवाईस जॉय एंड फ्रीडम (अंग्रेजी)		निर्माता सुश्री हेमंती बनर्जी, पोस्ट बॉक्स नं. 855 डेक्कन जिमखाना, पुणे-4 को रजत कमल और 5,000 रु. का नकद पुरस्कार।

1	2	3	4
			निर्देशक सुश्री हेमंती बमर्जी (उपरिलिखित पता) को रजत कमल और 5,000 रु. का नकद पुरस्कार।
			निर्देशक सुश्री हेमंती बमर्जी (उपरिलिखित पता) को रजत कमल और 5,000 रु. का नकद पुरस्कार।
12. सर्वोत्तम अनुसंधान/साहित्यिक फिल्म	अंटार्कटिका-ए साइडिस्ट पैराडाइज (अंग्रेजी)		लिता श्री आर. कृष्णा मोहन (फिल्म प्रभाग के लिए) 24 डा. जी. देशमुख मार्ग, बम्बई-26 को रजत कमल और 10,000 रु. का नकद पुरस्कार।
			निर्देशक श्री ए. उदयशंकर (उपरिलिखित पता) को रजत कमल और 10,000 रु. का नकद पुरस्कार।
13. सर्वोत्तम खोजी फिल्म	राम के नाम (हिन्दी)		निर्माता श्री आनन्द पटवर्धन, 27 लोकमान्य तिलक कालोनी मार्ग नं. 2, दादर, बम्बई-14 को रजत कमल और 10,000 रु. का नकद पुरस्कार।
			निर्देशक श्री आनन्द पटवर्धन (उपरिलिखित पता) को रजत कमल और 10,000 रु. का नकद पुरस्कार।
14. सर्वोत्तम एनिमेशन फिल्म	गाय की सच्चाई (हिन्दी)		सहनिर्माता मैसर्स क्लिब फिल्मस प्रशोका, 52वां रोड, टी.पी.एस. 3 बांद्रा, बम्बई और मैसर्स राष्ट्रीय कला एवं युवा चलचित्र केन्द्र, डा. जी. देशमुख मार्ग, बम्बई-26 को रजत कमल और 5,000 रुपये का नकद पुरस्कार।
			निर्देशक श्री भीम सेन, बरौदा, 32वां रोड, टी.पी.एस. 2 बांद्रा, बम्बई को रजत कमल और 5,000 रु. का नकद पुरस्कार।
			एनीमेटर श्री भीमसेन (उपरिलिखित पता) को रजत कमल और 5,000 रुपये का नकद पुरस्कार।
	दि श्री हंस (केवल संगीत)		निर्माता वी.आर. शेंकर (फिल्म प्रभाग के लिए) 24 डा. देशमुख मार्ग, बम्बई-26 को रजत कमल और 3333 रु. का नकद पुरस्कार।
			निर्देशक श्री गिरीश राव 24 डा. जी. देशमुख मार्ग, बम्बई-26 को रजत कमल और 5,000 रु. का नकद पुरस्कार।
			एनिमेटर श्री भीमसेन मैसर्स क्लिब फिल्मस, प्रशोका, 32वां रोड, टी.पी.एस. 3 बांद्रा, बम्बई को रजत कमल और 5,000 रु. का नकद पुरस्कार।

1	2	3	4
15. विशेष जूरी पुरस्कार	नूटानाटिटे साक्षी (मलयालम)	निर्माता सलाम करासोरी, लव डेल, पा.आ. करासोरी, मोकाम 673602 कौशी कोड, केरल को रजत कमल और 5,000 रु. का नकद पुरस्कार।	निर्देशक श्री शशिमूषण, वाचक, जनसंसार विभाग, कालीकट विश्वविद्यालय, केरल को रजत कमल और 5,000 रु. का नकद पुरस्कार।
16. लघु कल्पित फिल्म	अगर आप चाहें (हिन्दी)	निर्माता श्री शहनाज रहीम (फिल्म प्रभाग के लिए) 24 डा.जी.देशमुख मार्ग, बम्बई-26 को रजत कमल और 10,000 रु. का नकद पुरस्कार।	निर्देशक श्री मज्हाहिर रहीम (उपरिउल्लिखित पता) को रजत कमल और 10,000 रु. का नकद पुरस्कार।
17. परिवार कल्याण पर सर्वोत्तम फिल्म	सुनो बहुरानी (हिन्दी)	निर्माता श्री ओम प्रकाश शर्मा (फिल्म प्रभाग के लिए) 4 टालस्टाय मार्ग, नई दिल्ली को रजत कमल और 10,000 रु. का नकद पुरस्कार।	निर्देशक श्री कृष्ण कपिल (उपरिउल्लिखित पता) को रजत कमल और 10,000 रु. का नकद पुरस्कार।
18. सर्वोत्तम चलचित्रिकी	सुचित्रा मित्रा (बंगला)	सिनेमाटोग्राफर श्री सोमेश्वर राय, द्वारा सैलेन सेठ, कारंगपाड़ा, दुर्गापुर को रजत कमल और 10,000 रु. का नकद पुरस्कार।	
19. सर्वोत्तम जीवनी	बांगला ए यारो फेस्टिवल	जीवनी लेखक श्री संजय चटर्जी द्वारा ए-आई/ 90 पंचगीत मार्ग, नई दिल्ली को रजत कमल और 10,000 रु. का नकद पुरस्कार।	
20. सर्वोत्तम चलचित्रिकी	सुचित्रा मित्रा (बंगला)	फिल्म को प्रार्थित करने वाली प्रयोगशाला मैसर्स एड-लैब, बम्बई को रजत कमल और 10,000 रु. का नकद पुरस्कार।	
21. सर्वोत्तम संपादन	कालारिप्पापट (अंग्रेजी)	संपादक श्री के.आर. बोस, द्वारा श्री पी. अशोक कुमार, कोमल मंदिरम, अकालिङ्कल पश्चिम, अदूर-681523 को रजत कमल और 10,000 रु. का नकद पुरस्कार।	
3. सिनेमा खण्ड पर सर्वोत्तम लेखन			
1. सिनेमा पर सर्वोत्तम पुस्तक	भावारा (अंग्रेजी)	प्रकाशक विले ईस्टर्न लि. 4835/24 अंसारी रोड, बरियागंज, नयी दिल्ली को स्वर्ण कमल और 10,000 रु. का नकद पुरस्कार।	

1	2	3	4
			लेखक सुश्री गायत्री चटर्जी, 124/12 ईरंड- वाना लॉ कॉलेज रोड, पुणे को स्वर्ण कमल और 10,000 रु. का नकद पुरस्कार।
2. सर्वोत्तम फिल्म कलाशिल्पक	सुधीर बोस		फिल्म आलोचक श्री सुधीर बोस, सी 192 दयानंद कालोनी, लाजपत नगर 4, नई दिल्ली- 24 को स्वर्ण कमल और 10,000 रु. का नकद पुरस्कार।

एस. लक्ष्मीनारायणन, संयुक्त सचिव

MINISTRY OF INFORMATION AND BROADCASTING NOTIFICATION

New Delhi, the 3rd May, 1993

No. 303/13/93-F(F).—In pursuance of regulations 6, 8 & 9 of the National Film Festival Regulations and 5 of the Regulations for National Award for the Best Writing on Cinema published vide Ministry of Information and Broadcasting public Notice No. 303/10/87-F(F) in Part I, Section I of the Gazette of India, Extraordinary date 24th November, 1987 as amended from time to time, the Central Government, on the basis of recommendations made by the respective Juries have decided to give awards to the following films/books/persons namely :—

Sl. No.	Name of Award	Award winning film/person/ book	Details of award
(1)	(2)	(3)	(4)
I	DADA SAHEB PHALKE AWARD	Dr. Bhupen Hazarika	Swarna Kamal, a shawl and a cash prize of Rs. 1 lakh to Dr. Bhupen Hazarika, 77-B, Golf Club Road, Calcutta-33.
II	FEATURE FILMS		
1.	Best Feature Film	Bhagavad Geetha (Sanskrit)	Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 50,000/- to the producer, Dr. T. Subbarami Reddy, Ranjara Hills, Hyderabad-34. Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 25,000/- to the director, Shri G.V. Iyer, 61 Vinayaka Lay out, Vijayanagar, Bangalore-40.
2.	Second Best Feature Film	Padma Nadir Majhi (Bengali)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 30,000/- to the producer, Director of Information & Cultural Affairs, Govt. of West Bengal, Writer's Bldg., Calcutta-1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 15,000/- to Director, Shri Goutam Ghose, Block-V, Flat-50, 28/1A, Gariahat Road, Calcutta-29.

(1)	(2)	(3)	(4)
3. Indira Gandhi Award for Best First Film of a Director	Miss Beatty's Children (English)	Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 8,333/- to the producer, National Film Development Corp'n. Ltd, Discovery of India Bldg., Nehru Centre, Worli, Bombay-18. Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 8,333/- to the producer, Director General, Doordarshan, Mandi House, New Delhi-1.	
		Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 8,333/- to the producer, M/s. AV Rooks, D/368 Defence Colony, New Delhi.	
		Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 25,000/- to the Director, M/s. Pamela Rooks, Rooks AV, D/368 Defence Colony, New Delhi.	
4. Best Popular Film providing wholesome entertainment	Sargam (Malayalam)	Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 40,000/- to the producer Bhavani M/s Gayathri Cinema Enterprises, 43 Khamdar Nagar, II Street, Madras-34. Swarna Kamal and a cash prize Rs. 20,000/- to the director, Shri Hariharan, 43 Kamdar Nagar, II Street, Madras-34.	
5. Nargis Dutt Award for the Best Feature Film on National Integration	Raja (Tamil)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 30,000/- to the producer, M/s. Kavithalayan Productions (P) Ltd., 17-A, Karpagambal Nagar, Madras-14.	
		Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 15,000/- to the director, Shri Mani Ratnam, No. 3, 1st Cross Street, Venus Colony, Madras-18.	
6. Best Film on Family Welfare	Shwet Paatharer Thala (Bengali)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 30,000/- to the producer, Shri Shankar Gope, 132 Lenin Sarani- 2nd Floor, Calcutta-13.	
		Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 15,000/ to the director, Shri Prabhat Roy, 311/8/3B, Prince Anwar Shah Road, Calcutta-45.	
7. Best Film on other social issues	Neenga Nalla Irukkanjm (Tamil)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 30,000/- to the producer, M/s. G.V. Films Ltd, Ltd, No. 4, Seshadri Road, Alwarpet, Madras-18.	
		Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 15,000/- to the director Shri Visu, 188 Poonamallee High Rd. Kilpauk, Madras-10.	

8. Best Film on Environment/ Conservation/Preservation	Cheluvi (Hindi)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 30,000/- to the producer M/s. Sadir Media Pvt. Ltd., 14/33, Second Main Rd., Jayanagar, Bangalore-82. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 15,000/- to director Shri Girish Karnad, 14/33, Second Main Road, Jayanagar, Bangalore-82.
9. Best Children's Film	Mujhse Dosti Karoge (Hindi)	Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 30,000/- to the producer M/s. National Centre of Films for Children & Young People, 24 Dr. G. Deshmukh Marg, Bombay-26. Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 15,000/- to the director Ms. Gopi Desai, D/42, Hill Road, Co-op High Society Hill Road, Bandra (W) Bombay-50.
10. Best Direction	Shri Goutam Ghose Padma Nadir Majhi (Bengali)	Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 50,000/- to the director, Shri Goutam Ghose, Block V, Flat-50, 28/1A Gariahat Rd, Calcutta-29.
11. Best Actor	Shri Mithun Chakraborty Tahader Katha (Bengali)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the actor Shri Mithun Chakraborty, 702 Garden View, 16th Rd., Guru Nanak Park, Bandra Bombay-50.
12. Best Actress	Ms. Dimple Kapadia Rudaali (Hindi)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the actress Ms. Dimple Kapadia, Samudra Mahal, Birla Lane Juhu, Bombay-49.
13. Best Supporting Actor	Shri Sunny Deol Damini (Hindi)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the actor Shri Sunny Deol, Plot No. 22, 10th Road, Juhu, Scheme, Bombay-49.
14. Best Supporting Actress	Ms. Revathi Menon Thevar Magan (Tamil)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the actress Ms. Revathi Menon, 11A Edendale, No. 6, Bishop Wallace Avenue, Mylapore, Madras-4
15. Best Child Artiste	Master Amit Phalke Mujhse Dosti Karoge (Hindi)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000/- to the child Artiste Master Amit Phalke, 59 Narayan Peth Joshi Wade, Pune-30.
16. Best male Playback Singer	Dr. Rajkumar Jeevana Chaitra (Kannada)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the playback singer Dr. Rajkumar, 248, 18th Cross, Sadashivnagar, Bangalore-80.
17. Best female playback Singer	Ms. S. Janaki Thevar Magan (Tamil)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the playback singer, Ms. S. Janaki, 96, IV Street, Abhiramapuram, Madras-80.

(1)	(2)	(3)	(4)
18. Best Cinematography	Shri Venu Miss Beatty's Children (English)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the cinematographer Shri Venu C/o Kerala State Film Development Corpn., Chitranjali Film Complex, Trivandrum-27.	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the laboratory processing the film M/s. Prasad Film Laboratories, 22 Arunachalam Road, Saligramam, Madras-93.
19. Best Screenplay	Shri M.T. Vasudevan Nair Sadayam (Malayalam)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to screenplay writer Shri M.T. Vasudevan Nair, Novel Films, Sithara, Calicut-6.	
20. Best Audiography	Shri Pandurangan Thevar Magan (Tamil)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the audiographer Shri Pandurangan, Sound Recordist, Prasad Studio, Madras-26.	
21. Best Editing	Shri M.S. Money Sargam (Malayalam)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the editor Shri M.S. Money, J-B Sundrapuram, Anna Nagar (East), Madras-2.	
22. Best Art Direction	Shri Sameer Chanda Rudaali (Hindi)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the art director Shri Sameer Chanda C/o NFDC, Nehru Centre, Worli, Bombay-18.	
23. Best Costume Designing	Ms. Mala De Rudaali (Hindi)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000/- to the Constume designer Ms. Mala De, 504 Benhur C Wing Lakhendwala Complex Andheri (W), Bombay-50.	Rajat Kamal and a cash prize of Rs, 5,000/- to the eostume designer Ms. Simple Kapadia, Samudra Mahal Birla Lane, Juhu, Bombay-49.
24. Best Music Direction	Shri A.R. Rahman Roja (Tamil)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the music director Shri A.R. Rahman, No. 5, 4th Street, Subbarayan Nagar, Madras-24.	
25. Best Lyrics	Shri Vairamuthu Roja (Tamil)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the lyricist Shri Vairamuthu No. 15, 4th Cross, Street, Trustpuram, Madras-24.	
26. Special Jury Award	Thevar Magan (Tamil)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000/ to the Thespian Sivaji Ganeshan, 16 South Boag Road, Madras-1.	
	Maya Memsaab (Hindi)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000/- to the director Shri Ketan Mehta, 466 Laxmi Bhavan, S.V.P. Road, Bombay-4.	

(1)	(2)	(3)	(4)
27. Best Special Effects	Shri K. Sashilaal Nair, ----- (Hindi)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the special effects creator Shri K. Sashilaal Nair, A/6 Hill Road, Co-op Hsg. Society, 107 G, Hill Road, Bandra, Bombay-50.	
28. Best Choreography	Ms. Laxmibai Kolhapurkar Ek Hota Vidushak (Marathi)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the choreographer Ms. Laxmibai Kolhapurkar C/o NFDC, Nehru Centre, Worli, Bombay-18.	
29. Best Feature Film in Assamese	Rajar-Alir-Dubari-Bon	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 20,000/- to the producer Shri Pulak Gogoi, Super Market, D'spur, Guwahati-6. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the director Shri Pulak Gogoi, Super Market, Dispur, Guwahati-6.	
30. Best Feature Film in Bengali	Tahader Khatra	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 20,000/- to the producer NFDC, Nehru Centre, Worli, Bombay-18. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the director Shri Buddhadeb Dasgupta, 32/1F, Gariahat Road, South Flat 3A, Calcutta-31.	
31. Best Feature Film in Hindi	Suraj Ka Satvan Ghoda	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the producer NFDC, Discovery of India, Bldg., Nehru Centre, Worli, Bombay-18. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the producer Doordarshan, Mandi House, New Delhi. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the director Shri Shyam Benegal, 103 Sangam, Dr. G. Deshmukh Marg, Bombay-26.	
32. Best Feature Film in Kannada	Harakeya Kuri	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 20,000/- to the producer Ms. R.V. Radha, 140, 20th 'B' Main T.R. Block, Rajaji Nagar, Bangalore-40. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the director Shri Lalitha Ravee, 140, 20th 'B' Main, I.R. Block, Rajaji Nagar, Bangalore-40.	
33. Best Feature Film in Malayalam	Swaroopam	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 20,000/- to the producer Shri P.T.K. Mohammed, Prajapuri Building, Amala Nagar, Trichur.	

(1)	(2)	(3)	(4)
			Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the director Shri K.R. Mohanan, Kerala Film Development Corpn., Chitranjali Film Complex, Trivandrum-27.
34. Best Feature Film in Marathi	Ek Hota Vidushak		Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 20,000/- to the producer M/s. NFDC, Nehru Centre, Worli, Bombay. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Director Dr. Jabbar Patel, Ajmera Hsg. Society, Marvel Cross, 18/303 Shastri Nagar, Opp. J.P. Road Near Lokhandwala Complex, Andheri (W), Bombay-58.
35. Best Feature Film in Oriya	Vinya Samaya		Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 20,000/- to the producer Shri Shankar Gope, 132, Lenin Sarani, Calcutta-13. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the director Shri Manmohan Mohapatra 605, Road 8, Unit 9, Bhubaneswar.
36. Best Feature Film in Tamil	Thevar Magan		Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 20,000 to the producer Shri Kamal Haasan, 218 T.T.K. Road, Madras-18. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the director Shri Bharthan, 973, 12th Sector, AL, MDLR Street, Madras-78.
37. Best Feature Film in Telugu	Ankuram		Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 20,000/- to the director Shri K. V. Suresh Kumar, 6254 Vasant Nagar, Vijayawada-7. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the director Shri C. Umamaheswara Rao, Ramamandir Street, Elwar Road, Vijayawada-7.
38. Best Feature Film in English	Electric Moon		Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 20,000 to the producer Shri S.S. Bedi, C-630, New Friends Colony, New Delhi. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the director Shri Pradip Krishen, 2A Kautilya Marg, New Delhi.
39. Special Mention	Pasanda Pundit (Bengali)		Jury made a special mention to Shri Sibaprasad Sen, directoor of feature film Pasanda Pandit 179, Netaji Subhas Road, Calcutta-34.

(1)	(2)	(3)	(4)
-----	-----	-----	-----

III NON-FEATURE SECTION

- | | | |
|---|--|---|
| 1. Best Non-Feature Film | In search of Indian Theatre
(English) | Swarna Kamal and a cash prize of
Rs. 15,000/- to the producer Mrs.
Arunchati Chatterjee, 9/3 Hungerfort
Street, Calcutta-17. |
| | | Swarna Kamal and a cash prize of
Rs. 15,000/- to the director Shri Abhit
Chattopadhyay, 54/4D, Hazra Road,
Calcutta-19. |
| 2. Best First Non-Feature Film of a
Director | Knock Out (Tamil) | Rajat Kamal and a cash prize of
Rs. 10,000/- to the producer M/s Buddha
Pictures, AVM Kumaran Editing
Complex, Madras-26. |
| | | Rajat Kamal and a cash prize of
Rs. 10,000/- to the director Shri B.
Lenin, AVM Kumaran Editing Complex,
Madras-26. |
| 3. Best Anthropological/
Ethnographic Film | Wangala—A Garo Festival | Rajat Kamal and a cash prize of
Rs. 10,000/- to the producer Shri Bappa
Ray, AI/90 Panchshil Enclave, New
Delhi-17. |
| | | Rajat Kamal and a cash prize of
Rs. 10,000/- to the director Shri Bappa
Ray, AI/90, Panchshil Enclave, New
Delhi-17. |
| 4. Best Biographical Film | Bandit Bhimsain Joshi
(Hindi) | Rajat Kamal and a cash prize of
Rs. 10,000/- to the producer Shri Gulzar,
Boskiyana, Pali Hill, Bandra (W),
Bombay-50. |
| | | Rajat Kamal and a cash prize of
Rs. 10,000/- to the director Shri Gulzar,
Boskiyana, Pali Hill, Bandra (W),
Bombay-50. |
| 5. Best Arts/Cultural Film | The Recluse (Hindi) | Rajat Kamal and a cash prize of
Rs. 5,000/- to the producer Shri Arvind
Sinha, 17A, Anil Roy Road, Calcutta-29, |
| | | Rajat Kamal and a cash prize of Rs.
5,000/- to the director Shri Arvind
Sinha, 17A, Anil Roy Road, Calcutta-29. |
| | Suchitra Mitra (Bengali) | Rajat Kamal and a cash prize of
Rs. 5,000/- to the producer Shri Sailen
Seth, Karangapara, Durgapur. |
| | | Rajat Kamal and a cash prize of
Rs. 5,000/- to the director Shri Raja Sen,
11/16, Jhill Road, Jadavpur, Calcutta-75. |

(1)	(2)	(3)	(4)
6. Best Scientific film (including Environment and Ecology)	Chunauti (Marathi)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the producer Director General of Information & Public Relations, Govt. of Maharashtra, Mantralaya, Bombay. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the director Shri Dinkar Chaudhari, Saptarshi, 7/D/183, D.N. Nagar, Andheri, Bombay.	
7. Best Environment/Conservation/ Preservation Film	Ladakh—The Forbidden Wilderness (English)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the producer M/s. Bedi Films, E-19, Rajouri Garden, New Delhi-27. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the director Shri Naresh Bedi, E-19, Rajouri Garden, New Delhi-27.	
8. Best Promotional Film	Sound of the Dying Colours (Assamese)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the producer Mr. Paran Bar Barooah, 12 Bye Lane, R.G. Barua Road, Guwahati. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the director Shri Sher Choudhury, Lower, Lumpering, Shillong 4, Meghalaya.	
9. Best Agricultural Film	BER (English)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the producer Shri Om Prakash Sharma (for Films Division), 4 Tolstoy Marg, New Delhi-1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the director Shri Rajgopal Rao, 4 Tolstoy Marg, New Delhi-1.	
10. Best Film in Social Issues	Choodiyan (Hindi)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the producer Ms. Sai Paranjpye (for Films Division), 204, Ambar-Amirit Juhu, Bombay. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the director Ms. Sai Paranjpye, 204 Ambar-Amirit, Juhu, Bombay -49.	
11. Best Education Motivational/ Institutional Film	Kalarippayat (English)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000 to the producer Shri P. Ashok Kumar Komalamandiram, Arukalickal West, Adoor-691523. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000 to the director Shri. P. Ashok Kumar, Komalamandiram, Arukalickal, West, Adoor-691523.	

(1)	(2)	(3)	(4)
		Towards Joy and Freedom (English)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000 to the producer Ms. Haimanti Banerjee, Post Bag No. 855, Deccan Gymkhana, Pune-4.
			Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000 to the director Ms. Haimanti Banerjee, Post Bag No. 855, Deccan Gymkhana, Pune-4.
12. Best Exploration/Adventure Film	Antarctica—A Scientists aradise (English)		Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the producer Shri R. Krishna Mohan (for Films Division) 24 Dr. G. Deshmukh Marg, Bombay-26.
			Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the director Shri A. Udayashankar, 24 Dr. G. Deshmukh Marg, Bombay-26.
13. Best Investigative Film	Ram Ke Nam (Hindi)		Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the producer Shri Anand Patwardha, 27 Lokhany Tilak Colony, Marg No. 2 Dadar, Bombay-14.
			Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the director Shri Anand Patwardhan, 27 Lokhany Tilak Colony, Marg No. 2, Dadar, Bombay-14.
14. Best Animation Film	Gai Ki Sachyai (Hindi)		Rajat Kamal and cash prize of a Rs. 5,000 to the producers M/s. Climb Films, Ashoka, 32nd Road, TPS III Bandra, Bombay and M/s. N'CYP, 24 Dr. G. Deshmukh Marg, Bombay-26.
			Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000 to the director Shri Bhimsain, Gharaunda, 32nd Road, TPS II Bandra, Bombay.
			Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000 to the director Shri Bhim Sain (Address as above)
		The Threads (Music only)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5000 to the producer Shri B.R. Shendge (for Films Division), 24 Dr. G. Deshmukh Marg, Bombay-26.
			Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000 to the Director Shri Girish Rao, 24 Dr. G. Deshmukh Marg, Bombay-26.
			Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5000 to the animator Shri Girish Rao, (Address as above)

(1)	(2)	(3)	(4)
15. Special Jury Award	Noottantinte Sakshi (Malayalam)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000 to the producer Shri Salam Karassory, Love Dale, P.O. Kacassory, Mokkam 673602, Koshikoda, Kerala.	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000 to the director Shri Sashibhooshan, Reader, Mass Commu- nication Deptt., Calicut University Kerala.
16. Short Fiction Film	Agar Aap Chahein (Hindi)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the producer, Shri Shahnaz Rahim (for Films Division), 24 Dr. G. Deshmukh Marg, Bombay-26.	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the Director Shri Mazahir Rahim (for Films Division), 24 Dr. G. Deshmukh Marg, Bombay-26.
17. Best Film on Family Welfare	Suno Bahu Rani (Hindi)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the producer Shri Om Prakash Sharma (for Films Division), 4 Tolstoy Marg, New Delhi-1.	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the director Shri Krishna Kapil, Films Division, 4 Tolstoy Marg, New Delhi-1.
18. Best Cinematography	Suchitra Mitra (Bengali)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the cinematographer Shri Soumendu Roy, C/o Sailen Seth Karangapara Durgapur.	
19. Best Audiography	Wangala—A Garo Festival	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the audiographer Shri Sanjoy Chatterjee C/o AI/90 Panchshil Marg, New Delhi.	
20. Best Cinematography	Suchitra Mitra (Bengali)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the laboratory processing the Film M/s Ad-Lab, Bombay.	
21. Best Editing	Kalarippayat (English)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the editor Shri K.R. Bose, C/o Shri Komalamandiram, Arukalickal West, Adoor-691523.	

IV. BEST WRITING ON CINEMA SECTION

1. Best Book on Cinema	Awara (English)	Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the publisher Wiley Eastern Ltd. 4835/24, Ansari Road, Daryaganj, New Delhi.
		Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the author Ms. Gayatri Chatterjee, 124/12, Erandwana, Law College Road, Pune.

(1)	(2)	(3)	(4)
2. Best Film Critic	Shri Sudhir Bose	Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the film critic, Shri Sudhir Bose, C-192, Dayanand Colony, Lajpat Nagar IV, New Delhi-24.	
			S. LAKSHMI NARAYANAN, Jt. Secy.